

Stage encre au Musée des 1001 racines : dessiner le bois (bûches, fentes, écorces)

(10 et 15 août 2023, adultes et enfants à partir de 11 ans)

durée : 3 h environ (14 h-17 h30)

objectif : Après observation de morceaux de bois, de photos de troncs et bois coupés, composer son propre tas de bois.

technique : encre à la plume et au pinceau, lavis

- matériel :
- feuilles blanches (A 4) , papier très épais type papier aquarelle 300 g
 - quelques chutes de papier pour essais
 - supports (carton) pour fixer les feuilles (A3)
 - chiffons
 - pots pour l'eau
 - crayon mines + gommes
 - règles graduées
 - scotch de masquage
 - pinceaux très fins et d'autres (fins, moyens)
 - encre de Chine + plumes + porte plumes + pipettes (dosage lavis)
 - drawing gum, buvards, petits godets (3 par participant)
 - documents et oeuvres terminées + choix de bûches

-déroulement:

- phase d'observation et d'échange: ordonnancement des tas de bois, disposition des failles , forme et taille du bois coupé /fendu, écorces , premier plan et arrière plan, ombre portée.
- marge à déterminer et mesurer , pose du scotch de masquage , choix du sens par chacun (vertical /horizontal)
- construction par chacun de son propre tas de bois au crayon (en partant par le bas ou en composant et complétant afin que les morceaux se soutiennent).
- graphisme à l'encre et plume, lavis au pinceau sur certaines zones (écorces, arrière plans, bûches transversales), remplissage des interstices.
- gommage des traits de construction lorsque l'encre est bien sèche.